



## TLAČOVÁ SPRÁVA

<b>Autori, titul výstavy:</b>	Dionýz Troskó: Memorize
<b>Miesto konania:</b>	Galéria Jána Koniarka, záhrada Kopplovej vily, Zelený krížek 3, Trnava
<b>Otvorenie výstavy:</b>	7.9.2017 (Štv) o 18:00
<b>Trvanie výstavy:</b>	7.9.( Štv) – 30.3. (Pia) 2017

Výstava multimedialneho umelca Dionýza Troskó v priestore záhrady Galérie Jána Koniarka predstavuje výber sochárskych objektov, ktoré autor vytvoril v priebehu posledných dvoch rokov. Trojica monumentálnych diel ( INOVEC / Pamätník industriálnej Bratislave, VJERAN PAS / Visual Guide of Forgetting, ORLIK / Monument for a Fallen Heroes ) po ideovej stránke saturuje autorov záujem o skulpturálny zápis pamäte konkrétnych miest, alebo ich architektonických či historických hodnôt, čím postuluje svoj názor na sochu vo verejnom priestore ako na prostriedok pamätania si a konzervovania už zažitých (pozitívnych, či negatívnych) istôt. Svoj výtvarný názor artikuluje prostredníctvom mohutných vizionárskych konštrukcií, ktoré v tomto prípade vstupujú do odlišného kontextu záhrady galérie, čím sa aktualizuje ich obsahový raster o ďalšie vrstvy.

### Vzdelanie:

2006 - 2008 VŠVU v Bratislave, ateliér *Objekt, portrét*, prof. Juraj Meliš

2008 - 2010 VŠVU v Bratislave, ateliér *Socha vo verejnom priestore a v architektúre*, doc. Patrik Kovačovský

2010 - 2011 UMPRUM v Prahe, *Ateliér veškerého sochařství*, prof. Kurt Gebauer

2011 - 2013 VŠVU v Bratislave, ateliér *Socha vo verejnom priestore a v architektúre*, doc. Patrik Kovačovský

2013 - 2015 VŠVU v Bratislave, doktorantské štúdium, doc. Ján Hoffstädter

### Výstavy a projekty - výber:

2014 Glo-Art centrum, Medzinárodný rezidenčný pobyt, Nerhaaren - Lanaken, Belgicko

2014 Profesor Juraj Meliš a jeho študenti - Guláš, kolektívna výstava, Galéria STATUA, Bratislava

2014 Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku, Medzinárodné sochárske sympóziu, Oronsko, Poľsko

2015 TRI CENY, kolektívna výstava, Galéria UMELKA, Bratislava

2015 Hommage á Erna Masarovičová VII., Medzinárodné sochárske a šperkárské sympóziu, Ateliér EM, Bratislava

2015 Contain ERA - Zwitschermachine, samostatná výstava, Berlín, Nemecko

2016 Vjeran Pas – vizuálny sprievodca zabúdaním, HotDock Gallery, samostatná výstava, Bratislava

2017 Socha a Objekt XXII., medzinárodná kolektívna výstava, Grassalkovichova záhrada, Bratislava

2017 Glo-Art centrum, medzinárodný rezidenčný pobyt, Nerhaaren - Lanaken, Belgicko