



Zriaďovateľ:  
**Trnavský  
samosprávny  
kraj**



**Galéria Jána Koniarka v Trnave**  
Zelený kričiek 3, 917 01 Trnava

## TLAČOVÁ SPRÁVA

<b>Titul výstavy:</b>	DIALOG / DIAGONAL
<b>Miesto konania:</b>	Galéria Jána Koniarka v Trnave, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava
<b>Kurátori:</b>	Marian Komáček (SK), Kurt Freundliger (AT)
<b>Vystavujúci autori:</b>	Anton Guschelbauer, Jürgen Frenzel, Thorsten Frank, Marián Komáček, Alexej Vojtášek, Ján Ťapák, Roman Romanyschyn, Eva Indrak, Editha Taferner, Eva Nörmayr, Erhard Bail, Eduard Diem, Kurt Philipp, Award Krayem, Kurt Freundlinger, Rudolf Kriebaum
<b>Vernisáž:</b>	24.5.2017 (Str) o 18:00
<b>Hudobní hostia vernisáže:</b>	Adriena Bartošová, Pavol Bereza
<b>Trvanie výstavy:</b>	24.05. (Str) – 16.06. (Pia) 2017

Umenie bez hraníc / Kunst ohne Grezen - medzinárodná výstava nemeckých, švajčiarskych, rakúskych a slovenských členov združenia Art/diagonal

Keď sa koncom februára roku 1988 vo viedenskom ateliéri Prof. Kurta Freundlingera konštituoval klub nezávislých umelcov s názvom Art/diagonal, nikto zo zúčastnených umelcov, milovníkov dobrého umenia netušil, že toto zoskupenie v budúcom roku 2018 úspešne oslávi tridsať rokov svojej nepretržitej existencie.

Ako všetko vzniklo? Na začiatku bol nápad zoskupiť voľné spoločenstvo umelcov, tvoriacich v Rakúsku a priľahlých krajinách s mottom: "Umenie bez hraníc". Je to spoločenstvo umelecky vyzretých individualít, ktorých spoločným jazykom je síce nemčina, ale univerzálnym jazykom je "reč umenia" Táto univerzálna reč slúži k aktivovaniu autorov, ale aj divákov a návštevníkov k hrdosti byť príslušný k spoločnému stredo európskemu kultúrnemu regiónu. Čo sa v súčasných každodenných súvislostiach meniacej sa Európy veľmi cení.

Napriek tomu, že umelci majú každý svoj výtvarný prejav, napriek tomu, že sú z rôznych regiónov, napriek tomu, že vyznávajú iné životné priority, napriek širokej vekovej hranici a priebežnej generačnej výmene autorov v klube, majú čosi spoločné: Pomocou tvorivosti, kreativity, farby, formy, kompozície vplývať vedome, ale i podvedome na spoločenské dianie v spoločnom európskom dome a odovzdať súčasníkom a budúcim generáciám odkaz či reflexiu ideí "umenia bez hraníc". Je to logická esencia dlhoročného vývoja a zároveň možnosť ako vyjadriť vlastné pocity, emócie, myšlienky, sny, dynamiku ale aj nehu, pokoru a vyrovnanosť.

Členmi klubu sú umelci z Rakúska, Nemecka, Slovenska, Poľska, Švajčiarska a Ukrajiny. Slovensko reprezentujú dvaja autori, Marián Komáček a Ján Ťapák. Klub vystavuje okrem domovskej Viedni aj v Linzi, Grazi, St. Poltene, Steyeri ale aj v Taliansku, Nemecku, Portugalsku a dvakrát sa v minulosti predstavili i slovenskému publiku v Trenčíne a Senici.

Názov výstavy DIALOG / DIAGONAL ktorú klub predstavuje trnavskému publiku v Synagóge - Centre súčasného umenia je tiež synonymom zámeru viesť s divákom otvorený dialóg. Predstavené diela sú nové a

výber diel je ponechaný na autorov. Návštevníci sú konfrontovaní s rôznym výtvarným prejavom od realistického až po abstraktný, či už u dvojrozmerných či trojrozmerných exponátov, pričom prevažujú diela skôr abstraktné alebo semi-abstraktné. Abstrakcia vo svojej podstate ponúka oveľa viac možností sprostredkovať myšlienku, či náladu autora. Predovšetkým dá príležitosť umelcovi spraviť niečo úplne nové, nečakané, čo tu predtým ešte nikdy nebolo. Možno je i ťažké identifikovať myšlienkové súvislosti medzi jednotlivými dielami v kolekcii, ale pre veľa umelcov je to jedinečná možnosť prezentácie v danom umeleckom kolektíve. Ide teda o salónny druh výstavy. V každom prípade si klub zakladá skôr na pozitívite, harmónii, kvalite, remeselnom prevedení diel a už menej na disharmónii provokácii alebo deštrukcii. Výstava potrvá do 16. 6. 2017.

Marián Komáček